



UCCELLI

da una folle folle idea di Cosimo Severo e Stefania Marrone a partire dalla follia di Aristofane

adattamento Stefania Marrone,

con Luigi Tagliente, Fabio Trimigno, Matteo Miucci, Giovanni Salvemini, Filomena Ferri, Mamadou Diakite, Bakary Diaby **e con** il coro dei partecipanti al laboratorio *Uccelli - Teatro Diffuso*

musiche originali eseguite dal vivo dagli autori: Fabio Trimigno, Celestino Telera, Paolo Ciociola **e i** giovani musicisti partecipanti al laboratorio *Uccelli – Teatro Diffuso*

spazio luci e scene Cosimo Severo e Luca Pompilio

spazio sonoro Carlo Giordano

REGIA Cosimo Severo

Come se il teatro fosse un esercizio collettivo di libertà,

come se l'urgenza vitale di 150 bambini e adolescenti fosse più forte della logica di mercato.

Uno spettacolo che vede insieme attori e musicisti professionisti, bambini, ragazzi, cittadini: una produzione di Comunità.

Se Aristofane potesse vederci! Forse gli parrebbe d'essere alle Grandi Dionisie, che erano un appuntamento teatrale per la Grecia tutta, il momento adatto per gli artisti per dire quello che pensavano attraverso le loro opere.

Perché Aristofane? Perché una commedia del 414 prima di Cristo?

Perché a pensare a due uomini che denunciano le leggi della loro città perché corrotta, e se ne vanno inneggiando al cambiamento e convincendo gli ingenui uccelli a cambiare le cose insieme a loro, e scoprono presto che avere potere è più interessante che cambiare le cose, e uno dei due

all'improvviso è re, dittatore e successore di Zeus mentre l'altro non sa più dove si trova ... insomma, dopo 2.500 anni ci fa ancora ridere.

Lo spettacolo prevede 5 giorni di laboratorio gratuito per gli adolescenti (da 30 a 50) della città. Di seguito maggiori informazioni.

LINK FOTO: <https://drive.google.com/drive/folders/1XajsnDbRW-cYQoU8Kwu2DSc8wAVJvmg3>

IL PROGETTO

Uccelli è una **produzione di comunità**: un progetto speciale che prevede il coinvolgimento degli adolescenti (fino a un massimo di 50 ragazzi) della città che ospita lo spettacolo, che prenderanno parte a un percorso di formazione gratuito con gli attori e i musicisti della compagnia Bottega degli Apocrifi per la creazione del "Coro degli uccelli", che farà parte dello spettacolo. Un'esperienza immersiva che dai ragazzi risale alle loro famiglie e al loro contesto di riferimento, facendo di un prodotto artistico spettacolare un inedito progetto di avvicinamento e formazione di pubblico.

Lo spettacolo debutterà a Manfredonia 13-14-15 giugno 2019. Dopo quella data provvederemo ad inviare il video.

Dal 23 al 29 settembre lo spettacolo verrà riallestito a Saragozza, presso il Teatro de la Estacion, permettendo alla compagnia di esportare non solo un prodotto artistico, ma un processo creativo, attivando oltreconfine il Teatro Diffuso.

TEATRO DIFFUSO è una pratica di laboratorio teatrale interscolastica che la compagnia Bottega degli Apocrifi ha attivato a Manfredonia dal 2013, coinvolgendo ogni anno circa 100 ragazzi di età compresa tra gli 11 e i 19 anni.

Dal 2017 teatro diffuso si mescola, contaminandola con la sua energia, all'attività di produzione della compagnia, rendendo i suoi spettacoli dei progetti speciali che possono essere definiti "percorsi di attivazione di Comunità".